

Nuestra Historia

LA ACADEMIA YA TIENE CASA

*Cambios en la directiva, nombramientos y dimisiones,
alianza con Correos y fallecimiento de Jorge Guinovart,
Presidente de Honor y figura clave de los primeros veinte años*



Alejandro Fernández Pombo (Académico de Número)



Hemos podido ver, en la anterior entrega de esta Historia nuestra, que el cambio del siglo XX al XXI (o del segundo al tercer milenio, si queremos darle mayor empaque) iba a manifestarse en el discurrir de la Academia Hispánica de Filatelia con otros cambios añadidos al natural relevo de centurias. Así nos encaminábamos a nuestros primeros veinticinco años, casi sin darnos cuenta.

Habíamos terminado nuestra anterior crónica dejando cerrado el año 1998, conmemorativo de desastres históricos y del nacimiento generacional de escritores y pensadores, y nos disponíamos a entrar en 1999, que iba a ser un año significativo para la Academia por varios menesteres. Se producen movimientos en su seno directivo que se traducen en nuevos nombres que ascienden a la cúpula direccional, y se registra la salida, por dimisión, de personas que han sido decisivas para el nacimiento de la Academia o su mantenimiento en días difíciles; se estrena la sede propia, lo que es posible por una concordia con Correos que sin duda supone unos condicionamientos,

pero que viene a satisfacer antiguas y naturales aspiraciones de los académicos y que asegura el sostenimiento y aun posible mayor desarrollo de la Corporación, y se registra el fallecimiento de Jorge Guinovart, Presidente de Honor y toda una institución en la filatelia española y en nuestra Academia en los últimos veinte años.

EN LA PRIMAVERA, NUEVOS ACADÉMICOS Y DIMISIONES

Vayamos por partes. En el mes de abril, coincidiendo con la “Exfilna” de Zaragoza, y en la sede social de su Cámara de Comercio tuvo lugar la recepción de dos nuevos Académicos: Leoncio Mayo Pérez Martín y Cornelis Th. J. Hooghuis de Bie; el primero presentó su discurso que trataba de “La postfilatelia. Los sellos de valor variable” y el segundo leyó el suyo que se titulaba “De la comunicación primitiva a la historia postal. Un análisis evolutivo”.



El presidente, Martín de Bustamante, impone la medalla de Académico de Número a Leoncio Mayo.



Cornelis Th. J. Hooghuis, recientemente fallecido, leyendo su Discurso de Ingreso.

Enrique Martín de Bustamante, presidente de la Academia, les impuso las respectivas medallas. Le acompañaban en la presidencia el secretario Andrés García Pascual y el bibliotecario José Antonio Hernán Seijas, en una de sus últimas presencias en actos de nuestra Corporación.

Poco después, en ese mismo mes de abril, Andrés García Pascual presenta su dimisión como Secretario, cargo que venía desempeñando desde 1897. Doce años decisivos en la historia de la Academia que, como vimos en las anteriores crónicas, fue una época de crisis, en la que no faltaron pequeñas tiranteces y en la que se barruntaban cambios. La labor de la secretaría que nunca dejó de funcionar en este tiempo en manos de García Pascual, aseguró la continuidad, y si los Académicos no éramos capaces o no teníamos ocasión de demostrar nuestros méritos mas que con los discursos, al menos estos iban siendo entregados, leídos algunos de ellos públicamente y otros presentados, y todos publicados en la colección que ya es un auténtico tesoro del pensamiento, la investigación y la divulgación filatélica o postal. En su carta de despedida dirigida al Presidente, García Pascual dice: “Creo que des-

pués de doce años de servicio a la Academia merezco un descanso, y entendiendo que tú querrás formar tu propio equipo, estimo que es el momento adecuado para presentar la dimisión”.

A esta dimisión seguiría la de Ángel Laiz como Tesorero, aunque de momento no fue admitida. La renuncia de Laiz es otra manifestación del cambio, lo que García Pascual llamaba, “tú querrás formar tu propio equipo”. Pero como en el caso del Secretario saliente, el buen funcionamiento de la tesorería permitió prevalecer a la Academia frente a todas las crisis. Ángel Laiz es uno de los hombres de la primerísima hora académica, y si no tiene



Andrés García Pascual y Ángel Laiz, Secretario y Tesorero, durante años, presentan su dimisión.

un número de orden más alto siendo Electo desde la creación de la Academia, es porque hasta 1997 no presentó su preceptivo discurso, como ya está dicho.

Tampoco hay que olvidar, a la hora de dejar de pertenecer a la Junta Directiva, que en los años difíciles, a los que ya nos hemos referido, cuando no teníamos casa, Ángel Laiz proporcionó en muchas ocasiones lugares dignos y adecuados para el desarrollo de las juntas de la Academia.

Ahora volvamos al hilo de la presente historia.

JUNTA GENERAL, EXTRAORDINARIA Y CANICULAR

Las dimisiones y las bajas fuerzan, a petición de algunos Académicos, la celebración de una Junta General Extraordinaria, el 17 de julio de 1999, que tuvo lugar en el Museo Postal, de Madrid, y a la que a pesar de lo inapropiado de la fecha, por calores y vacaciones, acudieron trece Académicos y son representados otros diecinueve.

En la Junta, el Presidente informa de que esta sesión ha sido convocada por que los estatutos obligan a ello si es solicitada por los Académicos en número suficiente, según marca el artículo 12, pero también porque era conveniente hacerlo cuanto antes y así preparar la Junta de diciembre que será importante dados los contactos que se han

mantenido con las autoridades del Correo “que se sienten dispuestas a ayudar a la Academia siempre que ésta de muestras de seguridad, eficacia e independencia”.

Tras debatir esta información se procede a votar los cargos vacantes o de renovación, y con el resultado de la elección se constituye la nueva Junta Directiva, bajo la presidencia, ratificada, de Enrique Martín de Bustamante, y eligiendo como vicepresidente a Luis Alemany, dos coleccionistas con palmarés brillantes y honrosos, premiados en las exposiciones más importantes de España y en muchas del mundo entero. José Antonio Navarrete ocupa la Secretaría y, al hacerse firme la dimisión de Laiz asumirá también la Tesorería; la participación directiva de Navarrete va a ser breve por su futura y próxima dimisión; pero en su paso por la Directiva hay que anotarle la realización de unos Estatutos, labor que se le encomienda y lleva a cabo con la comisión correspondiente formada por los Académicos Alemany, Sempere y Padín, que de una manera u otra también se habían ocupado de este texto básico e institucional de nuestra Academia.

Se plantea también la necesidad de crear una Comisión o Comité de recepción de los discursos de ingreso.

En el número de “Crónica Filatélica” inmediato a la celebración de esta Junta General y estival, *Javier Linares* (seudónimo del Académico Joaquín Amado), en su habitual sección, con carácter de editorial, “Punto de mira”, y que en esta ocasión se titula “La Academia trabaja”, dice: “La Academia se dispone a emprender una nueva etapa.

Va a redactar unos nuevos estatutos y reglamentos de orden interno, cuyo borrador se someterá a la próxima asamblea, va a reorganizar sus comisiones de trabajo, de estudio e institucionales; va a intensificar sus contactos con la Administración sin que ello signifique merma de su independencia, pero sí acopio de apoyos y financiación”.

De lo que se trata, según *Javier Linares*, es de que “la Academia no se convierta en un mausoleo de viejas glorias, en receptáculo de vanidades inoperantes o en mera decoración de tarjetas de visita”. En eso estamos todos, o al menos la mayoría, de acuerdo.

LA MUERTE DEL PRIMER PRESIDENTE

El verano, en contra de lo que es habitual, sigue pródigo en noticias, aunque algunas no sean buenas.

Un mes después de esta Junta, el 19 de agosto de 1999 fallece en Barcelona Jorge Guinovart, el que fuera primer presidente de la Academia Hispánica de Filatelia y luego con carácter vitalicio Presidente de Honor. Guinovart es una de las máximas personalidades filatélicas españolas del último medio siglo en el que estuvo presente y destacó en todos los sectores del mundo del sello: investigador, empresario, subastador, jurado nacional e internacional, experto... a lo largo de más de cuarenta años y alternando

ACADÉMICOS NUMERARIOS / 18

FRANCISCO LEMOS DA SILVEIRA



Nació en Lisboa en 1918. Capitán del arma de Caballería. Comenzó a coleccionar sellos cuando estudiaba enseñanza media. Sus principales colecciones fueron sobre Aerofilatelia, Telecomunicaciones, Portugal y sus colonias y Colonias francesas. Con todas ellas obtuvo numerosos premios en exposiciones nacionales e internacionales.

Fue directivo del Club Filatélico de Portugal, Presidente de la Federación Portuguesa y componente de la Comisión Nacional de Expertización.

En la F.I.P. fue Delegado en la Comisión de Aerofilatelia y, sucesivamente, Vicepresidente y Presidente de dicha comisión.

Pertenece a la directiva de la Federation of European Philatelic Associations, Correspondiente de la Académie de Philatélie de Belgique, miembro de honor de la Académie

Européenne d'Etudes Philatéliques et Postales, y miembro así mismo de The Royal Philatelic Society y del International Philatelic Press Club.

Recibió el premio George W. Angra otorgado por la American Air Mail Society.

Fue Jurado nacional e internacional de Aerofilatelia y de Historia Postal.

Autor del “Catálogo de marcas aérea de TAP-AIR Portugal” y del “Correio Aéreo em Portugal”.

Colaboró asiduamente en “Noticiero Filatélico”, “Boletín del Club Filatélico de Portugal”, “Filatelia Portuguesa” y en numerosas revistas especializadas de todo el mundo.

Fue elegido para la Academia Hispánica de Filatelia en 1980 e ingreso en la corporación en 1983 con su discurso sobre “Información sobre los vuelos postales en Goa, de 1931-1932”.

ACADÉMICOS NUMERARIOS / 19

JAIRO LONDOÑO TAMAYO



Nació en 1916 en Jericó, Antioquía, Colombia. Coleccionista de sellos desde los doce años. Especializado en los sellos de Colombia en todas sus ramas: prefilatelia, filatelia clásica, moderna y aérea.

Representó a Colombia en la Comisión de Estudios Postales de los Congresos de la U.P.U. en La Haya, Río de Janeiro y Washington.

Intervino en la creación de los museos postales de Bogotá y Medellín.

Propició la creación de la Federación Filatélica Colombiana y de la Federación Interamericana de Filatelia, entidades en las que desempeñó los más altos cargos. Obtuvo para su país el ingreso en la F.I.P.

Formó parte del grupo promotor de las exposiciones ESPAMER en varias de sus ediciones.

Desde 1974 y a lo largo de varios mandatos presidenciales fue representante personal de los sucesivos Presidentes de la República en la Administración Postal Nacional.

Fue socio del Club Filatélico de Bogotá en el que desempeño diversos cargos hasta llegar a Presidente y Presidente Honorario.

Fue miembro de la Royal Philatelic Society, de The Collectors Club, de la American Philatelic Society, del Circulo de Cronistas Filatelicos de la Argentina y de la Asociación Internationale des Experts-Philatelic, A.I.E.P.

Fue jurado en exposiciones nacionales y desde 1974, Jurado F.I.P.

Dirigió la revista "Bogotá Filatélico" y ha colaborado en innumerables publicaciones colombianas y extranjeras.

Autor de "50 años del correo aéreo en Colombia" en colaboración con Eugenio Gebauer.

Obtuvo numerosas medallas de oro y gran oro en exposiciones nacionales e internacionales, y en 1989 el Presidente de Colombia le condecoró con la Medalla al Mérito Postal en su máxima categoría.

Fue elegido para la Academia Hispánica de Filatelia en 1984 e ingresó en ella con el discurso "Síntesis histórica de los correos y la filatelia colombiana".

Fallecido.



Este año de 1999, registra el fallecimiento de Jorge Guinovart.

su amor a la filatelia con el que sentía hacia la numismática. Fue también presidente de la Asociación Hispánica de Publicistas Filatélicos y Numismáticos, dejó escritas varias obras y fue uno de los fundadores de *Edifil*, sociedad de la que fue hasta su muerte Consejero Delegado.

Su paso por la Academia llenó los primeros veinte años de la Corporación y su muerte es colofón de estos cuatro lustros. Un punto y aparte en

nuestra historia corporativa. Por su eterno descanso se celebró un funeral el 20 de octubre en la basílica madrileña de San Miguel.

En la Junta General del 4 de diciembre el Académico Ángel Laiz (con los votos también de dos representantes) solicitará a la Asamblea que se hagan las gestiones necesarias para que se emita un sello en memoria de

Jorge Guinovart, lo que la Asamblea aprueba por unanimidad haciendo suya la propuesta.

YA ESTAMOS EN CASA

Para el cuatro de diciembre del mismo 1999 se convocan Juntas Extraordinaria y Ordinaria que van a celebrarse, por primera vez en la nueva y propia, aunque sea alquilada, sede de la Academia, en el número 31 de la calle Mayor de Madrid, en el corazón de la zona más filatélica de la capital de España, a dos pasos de la Plaza Mayor símbolo y escenario del coleccionismo más popular y genuino. Tan deseosos estábamos de tener casa, y tan felices de tenerla que la estrenamos cuando todavía no estaba terminada la instalación del flamante ascensor en el antiguo edificio, por lo que algunos Académicos no pudieron subir ni estrenar la sede ni, lo que es más importante, participar en la Junta.

Pero todo se arreglaría, como se irían controlando los nervios, propios del cambio no sólo de local sino de directiva. Poco a poco, era de esperar y suponer, se irían

ACADÉMICOS NUMERARIOS / 20



ANTONIO ALCALÁ LÓPEZ

Nació en Cortes de la Frontera, Málaga, en 1908. Médico Oftalmólogo.

Comenzó a los once años su colección de sellos de todo el mundo. En 1950 ingresa en el Grupo Filatélico de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga, y centra su colección en los sellos de algunos países europeos. De aquel Grupo Filatélico fue sucesivamente Secretario, Presidente y Presidente Honorario. Como directivo independizó al Grupo y le convirtió en el Círculo Filatélico y Numismático de Málaga.

Fue Vicepresidente de Fesofi y tuvo una destacada intervención en la constitución de la Federación Andaluza de Sociedades Filatélicas, en 1971.

Su labor de divulgación se plasmó en libros como "Andalucía a través de los sellos" y en numerosos artículos en el "Boletín del Círculo Filatélico" y en revistas como "El

Eco Filatélico", "Madrid Filatélico", "Revista de Filatelia", "Valencia Filatélica", etc.

Fue jurado en varias exposiciones regionales y nacionales.

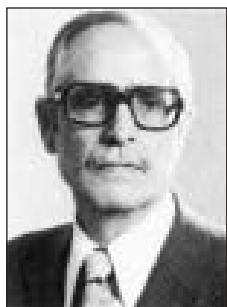
Recibió, entre otras las siguientes distinciones: Placa al mejor filatelista andaluz del año 1982, Medalla de Fesofi en 1983, Medalla de Oro individual al Mérito Filatélico en 1984 y Medalla Pedro Monge de la A.H.P.F.N. en 1985. Fue elegido miembro de la Academia Hispánica de Filatelia en 1984 y pasó de electo a numerario en ese mismo año con su discurso sobre "Málaga y la Filatelia".

Fallecido.

superando diferencias, malentendidos y viejas tensiones para alcanzar los serenos niveles de la convivencia y de la supeditación a lo que une a todos los Académicos, el amor a los sellos y a su coleccionismo.

La Junta Extraordinaria, a la que asisten 18 Académicos que ostentan la representación de otros 17, comienza con el panegírico fúnebre del Presidente de Honor, Guinovart, y del Académico Luis María Fernández

ACADÉMICOS NUMERARIOS / 22



ÁNGEL ESTEBAN PÉREZ RODRÍGUEZ

Nació en San Cristóbal de la Laguna (Tenerife) en 1915. Dedicó su vida profesional a la enseñanza. Coleccionó sellos desde la infancia. En los últimos años de su vida puso toda su atención en la Historia Postal de Canarias a la que aportó numerosos estudios y descubrimientos.

Fue miembro del grupo Filatélico de Tenerife del que fue directivo en distintas ocasiones y Presidente durante bastantes años. Se ha escrito de él que era "uno de los puntales del coleccionismo canario". Además intervino ante la Administración Postal para conseguir varios sellos que hacen referencia a la historia de las Islas.

Sus colecciones han obtenido varias medallas de oro en exposiciones nacionales e internacionales y en 1978 recibió el premio periodístico "Antonio Romeu de Armas" por la serie de artículos "Datos para una Historia Postal de Canarias". Fue asiduo colaborador del diario "El Día" y tuvo un programa en Radio Nacional en Canarias, en uno y otro medio con trabajos sobre Filatelia. También fueron frecuentes sus colaboraciones en las diferentes publicaciones del país especializadas en Filatelia.

Fue elegido para la Academia Hispánica de Filatelia en 1984 e ingreso en ella como numerario en 1987 con su discurso sobre "Historia Postal de Canarias".

Falleció el 22 de mayo de 2003.

Canteli, fallecido en accidente de circulación. Tenía el número 12 en la relación de Académicos, ya que ingresó en la corporación en 1981 con un discurso sobre la filatelia temática, especialidad en la que era una autoridad, y que defendió siempre con energía y argumentos frente a quienes se oponían a las novedades, por el clasicismo de sus colecciones o de su manera de pensar.



Ramón Cortés "regresó" al seno de la Academia, en 1999.

Aunque no estaba previsto en el orden del día ni cabía incluirlo en una junta extraordinaria se plantea el "regreso" del Académico Ramón Cortés de Haro que había renunciado verbalmente a pertenecer a la corporación en 1998 sin que se hiciese mención de ello en las actas de la Academia, sino que únicamente se suprimió su nombre en la relación de Académicos de aquel año, lo que no tiene valor documental. En cualquier caso el 12 de noviembre de 1999 se recibió en la secretaría de la Academia

una carta dirigida a su presidente en la que Cortés de Haro ruega que no se tenga en cuenta aquella renuncia y "ante el nuevo esfuerzo que al parecer está tomando la institución" se considere como no formulada la renuncia y se le reintegre como numerario a la Academia. El presidente propone "con ánimo conciliador" que se vote su admisión en la Junta General que tendrá a continuación de la

Extraordinaria, como así se hará y se votará favorablemente.

Siguiendo la Junta Extraordinaria con lo que verdaderamente es su objetivo, se procede al examen y discusión del proyecto de Estatutos y de las sugerencias y observaciones presentadas. Entre las modificaciones más sobresalientes figura la fijación de un plazo máximo de tres años a partir de la elección del nuevo Académico para que presente su discurso de ingreso; la denominación de Junta de Gobierno para lo que hasta ahora era Junta Directiva; la composición de esta Junta de Gobierno por el Presidente, un Vicepresidente, el Secretario, un Vicesecretario, el Tesorero, el Bibliotecario; estos nombramientos se harán en candidatura cerrada por periodos de cuatro años.

Los nuevos estatutos son aprobados con el voto favorable de diez y siete Académicos presentes que representan, además, a otros quince ausentes; hay un voto en contra sumado a otras dos representaciones y una abstención.

En la Junta General ordinaria que se celebra a continuación con el mismo número de asistentes y representados que en la sesión anterior se plantea la necesidad de cubrir la vacante de tesorería producida por la dimisión irrevocable de Ángel Laiz, ya anunciada, originada por "las irregularidades cometidas que le impiden responsabilizarse de la tesorería" aludiendo a los movimientos económicos que se habían hecho sin contar con él o sin comunicárselo. Por ese mismo motivo, aunque presenta las cuentas de diciembre de 1998 a diciembre de 1999 (ingresos más saldos de la cuenta anterior 921.230 pts. y pagos, 288.943; saldo de 632.287 pts.), informa que no

ACADÉMICOS NUMERARIOS / 23

ARMANDO FERNÁNDEZ-XESTA VÁZQUEZ



Nació en 1943 en Vigo. Periodista profesional, titulado por la Universidad de Navarra. Ejerció el periodismo en Bilbao y luego en La Coruña donde ha ocupado puestos de alta responsabilidad en importantes medios.

Se inició en la filatelia en los primeros años ochenta y muy pronto se especializó en el estudio postal de la correspondencia militar, tema al que ha dedicado numerosos trabajos publicados en distintas revistas españolas y extranjeras.

Sus libros sobre el estudio postal sobre el ejército y las guerras de España constituyen una amplia investigación de esa materia desde la época de los últimos Austria hasta el principio del siglo XIX.

Por sus libros, sus colaboraciones y sus colecciones ha recibido numerosos premios y entre ellos varias medallas de oro. También ha sido organizador de distintas muestras filatélicas bajo la denominación de "Militaria". Ha sido condecorado con la Cruz del Mérito Militar y con la Medalla de Oro de la Sociedad Filatélica de la Coruña.

Fue elegido para la Academia Hispánica de Filatelia en 1985 y pasó a ser Académico numerario en 1987 al presentar su discurso sobre "Testimonios Postales de las Campañas Españolas en Marruecos 1909-1927".

ha podido confeccionar el presupuesto del 2000 por que “carece de datos relativos a gastos de alquiler, agua, gas, electricidad, etc. del piso ocupado por la Academia”.

Así pues, tras ratificar los nombramientos del presidente, Martín de Bustamante; vicepresidente, Alemany, y secretario, Navarrete, se acuerda que este último se haga cargo además de las cuestiones económicas simultaneando su cargo con el de tesorero. Los demás cargos de la Junta de Gobierno, de acuerdo con los estatutos recién aprobados serán estos: Vicesecretario, Francisco Aracil Sempere; Bibliotecario, Leoncio Mayo Pérez e Interventor Pedro Arróniz Cascales; este último, Académico Electo, renunciaría poco después no ya a este cargo sino a su condición de Académico. También quedó compuesta la Comisión de Admisión por los Académicos Aracil Sempere, Hernán Seijas y Sempere Luque. Días después, el 9 de noviembre, en reunión de la Junta de Gobierno, quedaron constituidas otras dos comisiones: la de la relaciones con la Administración y otras Academias, por los académicos Martín de Bustamante, Alemany, Navarrete y Mayo, y la de Publicaciones por Fernández Pombo, Arróniz, Mayo, Rodríguez Gutiérrez y Amado Moya.

En el capítulo de nombramientos se aprueba también la propuesta de la Junta de Gobierno de que sean Coordinadores de Comisiones de Estudio o Trabajo Padín Vaamonde, Fernández Pombo, Cortés de Haro, Sempere Luque y Hernán Seijas que constituyen el Gabinete de la Presidencia.

También se informa de que es propósito de la Junta de Gobierno, de acuerdo con el nuevo Estatuto, nombrar

además de la Comisión de Admisión, las de Estatuto y Reglamento, y de Filatelia Fiscal, Temática y Aerofilatelia.

TRES NUEVOS ACADÉMICOS ELECTOS Y UN NUEVO NUMERARIO

En la misma sesión se someten a la Asamblea las propuestas de admisión de tres nuevos académicos, José Manuel Rodríguez Gutiérrez, José Chanivet García y Ángel Bahamonde Magro. Sometidas las propuestas a votación secreta son admitidos los tres por 32, 27 y 33 votos favorables, respectivamente.

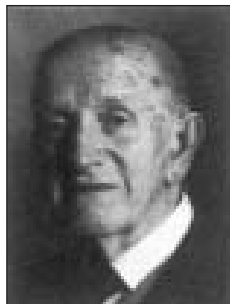
A continuación de las dos Juntas, en sesión pública da lectura a su discurso de ingreso el Académico Electo Francisco Javier Padín Vaamonde. El tema desarrollado es el de “La repercusión de los impuestos de Guerra españoles del siglo XIX en la correspondencia postal y en el coleccionismo filatélico”, que fue muy aplaudido. El Presidente le impuso la medalla de Académico de Número.

BIBLIOTECA JUAN DE LINARES

Una de las consecuencias positivas, y no la menor, de tener domicilio propio es la de poder contar con una biblioteca, sueño lógico y obligado. Para su puesta en

ACADÉMICOS NUMERARIOS / 24

GABINO GARCÍA GARCÍA



Nació en Avilés, Asturias, en 1905. Estudio Ciencias Químicas, fue profesor de Educación Física y Medicina y se especializó en Dermatología. Bibliófilo interesado especialmente en el Quijote, extendió sus estudios sobre el personaje cervantino al campo de la Filatelia. Su colección filatélica sobre el Quijote y sus diversos estudios sobre estos sellos le convirtieron en el gran especialista de este tema.

También prestó especial atención a los sellos clásicos españoles, tanto como coleccionista como estudioso.

Fue socio fundador y Presidente de la Sociedad Filatélica de Avilés.

Desde 1949 publicó infinidad de artículos y estudios filatélicos en periódicos y revistas, desarrollando a través de ellos, según se ha escrito “una incansable labor divulgativa”.

Con sus colecciones ha obtenido más de una veintena de medallas de oro en exposiciones nacionales e internacionales. Asimismo, ha figurado en distintos Salones de Honor.

Recibió en 1977 la Medalla de Oro del Mérito Postal.

Fue elegido como miembro de la Academia Hispánica de Filatelia en 1985; su ingreso como Académico numerario tuvo lugar en 1988; presentó un discurso sobre “Cervantes en la Filatelia”, como expresión de su especialidad. Falleció en 1994, con 89 años.

marcha fue propuesto y nombrado como bibliotecario, según queda dicho, Leoncio Mayo que se encarga de iniciar una biblioteca especializada, lo que fue un hecho en poco tiempo gracias a la contribución de bastantes Académicos y algunas entidades filatélicas, pero sobre todo a los tenaces e insistentes requerimientos de Mayo que consiguió en poco tiempo un fondo interesante y útil. A propuesta de Mayo la biblioteca lleva el nombre de “Juan de Linares” que tanto hizo por el nacimiento y primeros pasos de la Academia. Parte de la personal y valiosa biblioteca de filatelia que había reunido Juan de Linares fue precisamente incorporada más adelante a la de la Academia por donación de su hija, Margarita de Linares.

Todavía otra consecuencia más, y novedosa, de la situación económica es el propósito, proyecto y en seguida realidad de hacer una revista que es esta que estamos historiando, encomendada también a Leoncio Mayo, como miembro de la Comisión de Publicaciones. Ya nos ocuparemos de ella en el momento, octubre del año 2000, en que aparezca el número 1.

NUEVO VOLUMEN DE DISCURSOS ACADÉMICOS

Por ahora y para terminar la crónica de este año 1999 hay que registrar la publicación de un nuevo volumen de los “Discursos Académicos”. Es el tomo décimo que incluye los textos preceptivos para pasar de Electo a Numerario presentados por los Académicos Fernando Pérez Segarra, “Filatelia y Numismática”; José Llach Serrabella, “Apuntes sobre la Historia Postal de las islas

Canarias, 1762-1860”; Álvaro Martínez-Pinna, “Las emisiones especulativas del periodo 1926-1930”, y José María Ortuondo Menchaca, “La división territorial prefilatélica en España y su especial incidencia en el País Vasco”.

Novedad de este tomo de discursos es la introducción del Consejero Director General de la Entidad Pública Empresarial Correos y Telégrafos, José Ramón Esteruelas Hernández, quien manifiesta que la Entidad “es la primera interesada en que la Academia Hispánica de Filatelia siga trabajando en la elaboración de un corpus teórico, que sirva de marco referencial a todos los estudiosos y aficionados a la más culta y universal modalidad de coleccionismo”. Es natural este interés de Correos por la Academia y ese reconocimiento de su posible labor. Es natural y lógico, pero también es bueno que se exprese, lo que no se había hecho hasta ahora. Esta página es un índice de que están cambiando las relaciones entre Correos y la Academia, conocidas ya por lo que hemos llamado sus positivas consecuencias aunque el tesorero saliente no las viese reflejadas en sus libros de cuentas. Bueno es, asimismo, que en las palabras de José Ramón Esteruelas se subraye la independencia y carácter democrático de nuestra corporación.



YA A LA VENTA



JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ LAS TARJETAS POSTALES DE ALFONSO XII PARA EL INTERIOR DE LA NACIÓN

DISCURSOS ACADÉMICOS XVII

SOLICÍTELO A SU PROVEEDOR HABITUAL