

## TELÉGRAFOS

# El primer sobre para telegramas del aparato de Mr. House (Cuba, 1856)

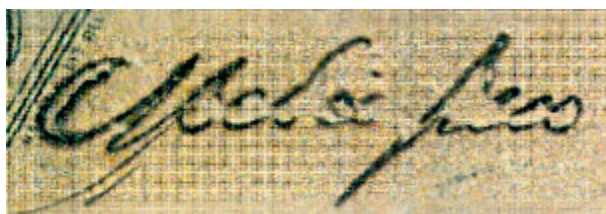


*Eugenio de Quesada, vicepresidente de Sofima, es autor del «Estudio de los sellos de Telégrafos de Cuba (1868/1896)», que será editado en España por 'Cuadernos de Filatelia' de FESOFI y en Estados Unidos en la 'Philatelic Studies Library' de ICPS. Está especializado en la Historia de la Telegrafía cubana del siglo XIX, habiendo obtenido el Gran Premio Nacional en la Clase Un Cuadro.*

**L**OS FASCINANTES SOBRES enteropostales del Aparato Telegráfico Impresor de Mr. House constituyen la génesis de la Telegrafía en Cuba.

Adelantado a su época, el sistema de Mr. House permitía imprimir el texto del telegrama con caracteres tipográficos latinos, en lugar del código Morse, que sería implantado como el estándar en todo el mundo.

Al igual que en los modernos teletipos, cuyo uso se generalizaría en España un siglo más tarde, el aparato imprimía el texto en una cinta continua, que era doblada o bien pegada sobre una hoja de papel, e introducida en unos singulares sobres impresos que reproducían el aparato, con la leyenda «Telégrafos electromagnéticos de la Isla de Cuba».



La anotación manuscrita «Medio fuerte» corresponde al pago del porte hasta el destino del sobre con el telegrama.

El primer sobre conocido del aparato de Mr. House se imprimió en papel verdoso, y tiene pie de la «Imprenta del Gobierno».



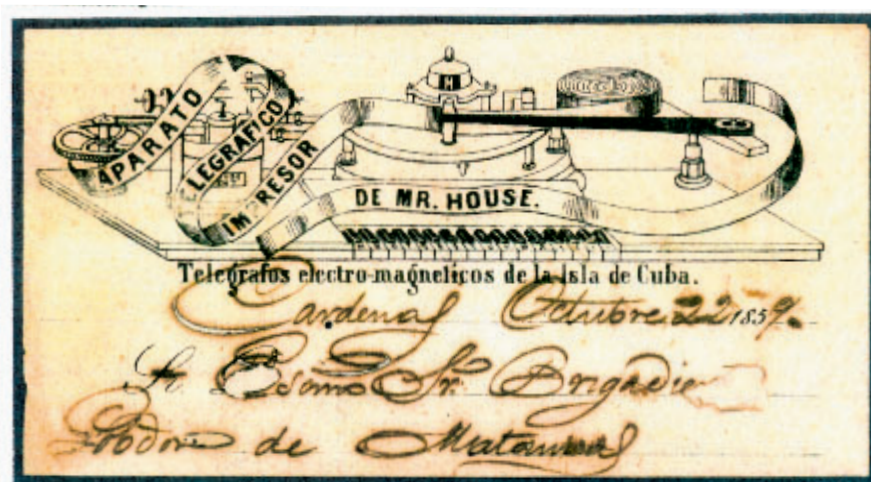
El primer sobre enterpostal conocido de Cuba, anterior al descubierto por José Manuel Rodríguez (ver «Academvs» número 1), está fechado en Bejucal y data del 21 de noviembre de 1856. Presenta manuscrito («Medio fuerte») el porte desde la estación telegráfica hasta el destinatario, realizado a través de Correos (o mediante mensajero o propio). Aunque, en

puridad, no puede considerarse un enterpostal genuino, ya que el porte no estaba incluido en la tarifa abonada en origen por el remitente.

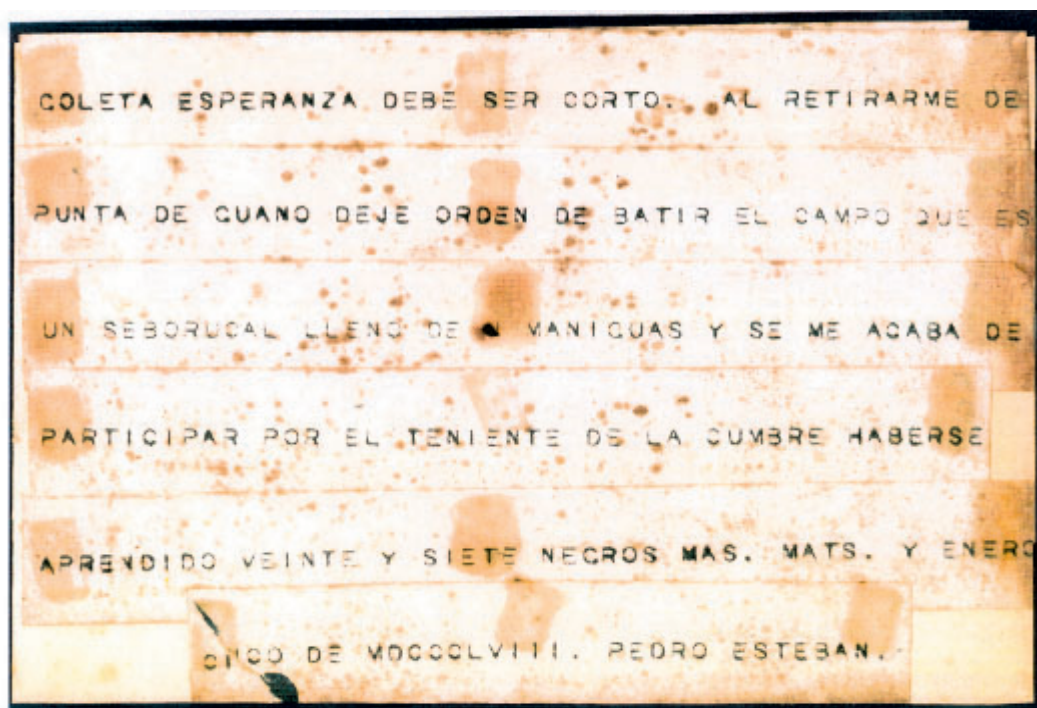
Este primer sobre y única pieza conocida, impreso en tinta más tenue y sobre papel verduoso, se estampó en la «Imprenta del Gobierno», tal y como reza en el lado inferior izquierdo de la ilustración, en la fecha preimpresa figura «185...», y tiene una sola

línea de puntos para la consignación del destinatario.

A la segunda tirada del sobre de Mr. House (sin el pie de la «Imprenta del Gobierno») corresponde la pieza descubierta por Rodríguez y la de mi colección, que se muestra en este artículo, así como la de la Colección Prats recientemente disgregada por una prestigiada firma subastadora de Barcelona, con la descripción «pieza excepcional y única conocida».



*Sobre con telegrama dirigido al Gobernador de Matanzas el 22 de octubre de 1859.*



*Contenido del sobre, en tiras con las cintas de transmisión del mensaje telegráfico (pegadas en un despacho oficial del Telégrafo del Estado) comunicando al Gobernador de Matanzas el desembarco de esclavos en Matanzas y la captura de siete negros.*