

PRIMERA EMISIÓN DE CUBA

24 de abril, Primer Día de circulación



José Ignacio Abreu Pérez
(Académico Electo)



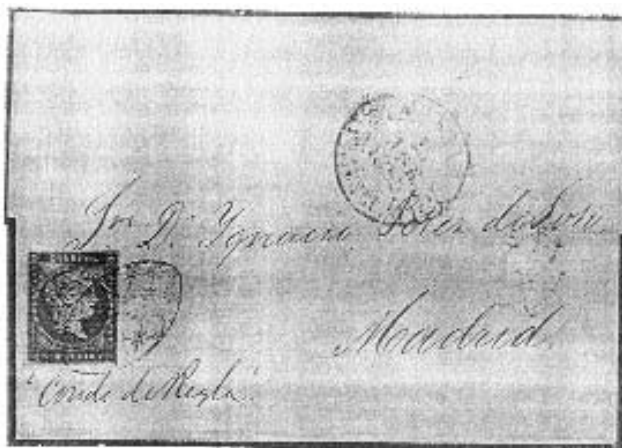
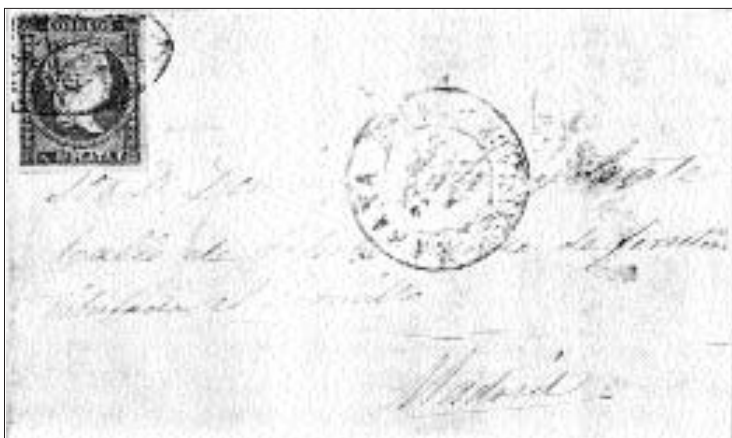
sobre la primera emisión de sellos que circuló en Cuba se han hecho muchos comentarios: que si circuló el día 24 o el 25. Es cierto que el buque, «Conde de Regla» salió de La Habana hacia España el día 25 de abril, y también es cierto que se conocen varias cartas canceladas el día 25. Ninguna ha aparecido hasta la fecha cancelada el día 24 con sellos, pero esto no quiere decir que el 25 fuera su Primer Día de circulación.

En la subasta de *Soler y Llach* del 14 de diciembre de 1995, aparece un sobre (carta) del día 25 y debajo la siguiente nota:

«Oficialmente el primer día de circulación fue el 24 de abril, pero los sellos no se pusieron a la venta en La Habana hasta el día siguiente, coincidiendo con la salida del buque 'Conde de Regla'. Se acompaña una carta de La Habana con fechador del 24 de abril y con la marca Franco (franqueo pagado), que demuestra que el día 24 no había sellos a la venta en La Habana.»

Con el mayor respeto creo que esto, en sentido general, es un gran error y mucho más cuando se dice que el 24 no había sellos a la venta en La Habana.

El día 24 de abril del año 1855 se pusieron a la venta los primeros sellos de correos de Cuba. Ese día fue martes y, al menos, en la ciudad de La Habana se habilitaron 4 oficinas (casas) para su venta que estaban situadas en los lugares siguientes:



Cartas circuladas el 25 de abril.

Calles de Mercaderes y calle de Ricla, y en extramuros, en la Calzada de la Reyna, nombrándose además para ese fin al Sr. D. José María Percer para la oficina que se abrió en la calle Cuna.

Estas oficinas se abrieron al público a las 8 de la mañana y en la oficina de la calle Cuna, solamente, se recaudó ese día la cantidad de 531,25 reales de Plata fuerte, calculándose en unos 1.000 reales lo que se recaudó en total en las otras casas que se mencionaron anteriormente por la venta de sellos.

La obligatoriedad del franqueo previo de la correspondencia con sellos de correos se estableció en Cuba a partir del 1 de enero de 1857, pero anteriormente a esa fecha se conocen muchas cubiertas oficiales circuladas sin sellos, o sea, con la marca del lugar donde se imponía la carta y con la marca «Franco» (Porte Pagado) en caso que ésta se pagara por el remitente, o el número correspondiente del porteo a pagar por el destinatario. No dudo que exista otra cubierta o carta del 24 de abril con la marca «Franco» o el porteo a pagar, y esto no quiere decir que los sellos no se vendieran ese día.

En «La Gaceta de La Habana» se publicó el día 23 que los sellos de correos para Cuba acababan de llegar de España y se ponían a la venta con anticipación a la salida del próximo correo para la Península. De esto se infiere y estoy convencido, que los sellos de correos, a pesar de venderse el día 24, se cancelaron el día 25 coincidiendo con el correo que salía ese día para España.

Esta primera emisión estaba formada por 3 valores:

1/2 Real Plata fuerte, verde azuloso

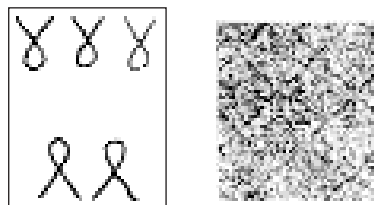
1 Real Plata fuerte, verde

2 Reales Plata fuerte, carmín



Erróneamente, en todos los catálogos, aparece un cuarto valor de 2 Reales en color naranja, cuando en realidad éste fue puesto en circulación el día 13 de septiembre del propio año 1855 en una nueva emisión también de 3 valores que circuló sólo en Cuba a partir de ese día por haberse agotado en gran parte la del 24 de abril.

Ésta estuvo vigente hasta el año 1864, es decir 10 años. Fue cambiada por una nueva de distinto diseño, y aunque filatélicamente hablando aparecen como 3 series distintas por los tipos de papeles que se usaron en su impresión, o sea,



Filigrana lazos y líneas cruzadas

con filigrana lazos, líneas cruzadas y sin filigrana, lo cierto es que se trata de una sola emisión, postalmente hablando.

Los primeros sellos de esta emisión fueron impresos en papel rugoso hecho a mano y con variaciones en el color, que van desde el azuloso hasta el papel blanco. Las últimas impresiones se hicieron en papel liso. Fueron impresos en hojas de 170 sellos, o sea, 10 filas de 17 sellos cada una y en la misma aparecen 11 filas de filigranas, entre cada una de estas filas hay 11 milímetros.

Durante los diez años que ésta estuvo en uso se realizaron varias impresiones, lo que trajo como consecuencia que muchos clisés se dañaran, presentando defectos que sirven hoy para identificar cada sello en la posición que ocupa en la hoja y que constituye lo que se conoce como estudio del planchaje de la emisión.

Los primeros moldes de esta emisión se refieren a impresiones realizadas entre 1855 y 1858, y en el valor del medio real se localizaron 14 de ellos que aparecen faltándole la barra inferior de la letra «E» de «Correos» formándose una «F», o sea, que se lee «Corrfos» en vez de «Correos». Este defecto no se conoce en los valores de uno y dos reales. Se conocen además en este primer molde los defectos siguientes:

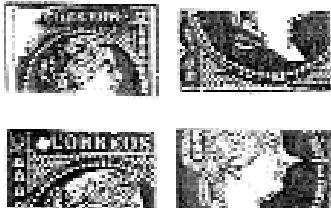
- a) Co:reos x Correos
- b) Copreos x Correos
- c) Corrcos x Correos
- d) Corpeos x Correos
- e) Curreos x Correos
- f) Correo x Correos



También en las últimas impresiones de este molde, la posición III-4 aparece con ligeros defectos en el ángulo superior izquierdo, lo que se incrementó en el segundo molde.

El segundo molde, 1858–1861, es el que más defectos presenta pues casi todos los sellos de medio real muestran problemas, destacándose entre éstos las posiciones:

III-4, V-1, VI-8, VIII-7, etc.



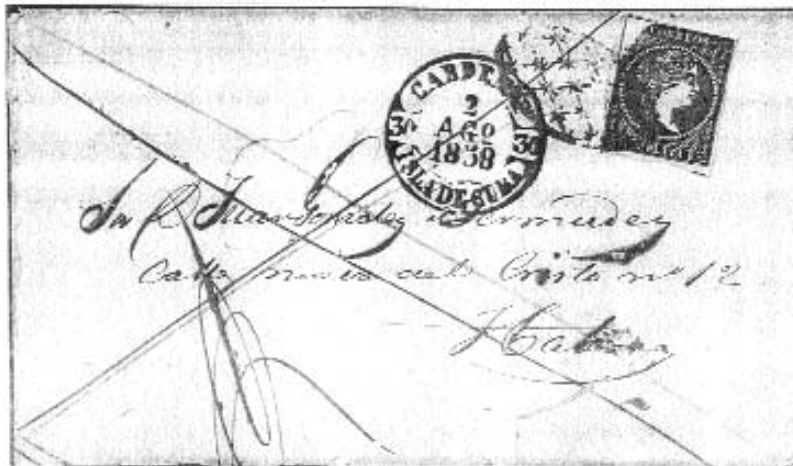
Posiciones

III-4 V-1 VI-8 VIII-7

En los valores de 1 y 2 reales casi no se encuentran defectos visibles.

El tercer molde, 1861–1863, presenta la introducción de 12 nuevos clisés del medio real para sustituir otros tantos que estaban en malas condiciones y que es fácil de identificar por faltarle una perla en el ángulo superior izquierdo.

Del valor de medio real de esta emisión se conocen 16 tipos de falsos, 2 del sello de 1 real y 1 tipo del valor de 2 reales.



Sobre de Cárdenas, franqueado con sello de 1/2 Real s/f. donde se muestra el desgaste en ángulo superior izquierdo, posición III-4 de la boja de 170 sellos, moldes 1 y 2.



Parte del sello (nuevo clisé), donde se muestra la falta de la perla en ángulo superior izquierdo, se localiza en las posiciones II-13, II-16, III-4, III-10, III-17, V-1, VI-17, VIII-17, IX-1, X-I y X-II.

BIBLIOGRAFÍA

- *El Correo en Cuba en el Siglo XIX*, Ángel Torrademé Balado.
- *Estudio sobre el valor del medio real de la primera emisión de sellos de Correos de Cuba*. Museo Postal Cubano, año 1969.
- Colección del autor.
- Subasta *Soler y Llach*, 14 de diciembre de 1995.



THE FIRST STAMPS ISSUE OF CUBA

By JOSÉ IGNACIO ABREU PÉREZ

The first issue of stamps for Cuba went on sale April 24, 1855. The author describes the three values printed: 1/2 real, green bluish, 1 real, deep green and 2 reales, deep carmine. He notes that que 2 reales orange issued on September 13 the same year belongs to a different issue. The first issue remained in vigour for ten years, until 1864, and the author studies thoroughly its technical features, such as paper, watermarks, colours and plate varieties.