

LA IMPLANTACIÓN DE LA NUMERACIÓN EN LOS ENTEROS POSTALES Y EL «REDESCUBRIMIENTO» DE UNA EMISIÓN SIN NUMERACIÓN



José Manuel Rodríguez
(Académico de Número)
y José Clavijo



En el ánimo de mejorar el control de los efectos del estado, la ley del Timbre del Estado, aprobada por Real decreto del Ministerio de Hacienda de 27 de marzo de 1900, establece que los sellos, e implícitamente las tarjetas postales, estén numerados. Esta disposición no se interpretó al pie de la letra, de forma que, hasta primeros de 1901, no se empezó con la numeración de las tarjetas. Dándose la circunstancia de que estas numeraciones se empezaron a hacer en emisiones que ya estaban parcialmente impresas, y sin numerar.

Esto tuvo, como consecuencia, que en algunas emisiones de ese año 1901 existan ejemplares sin y con numeración, siendo los ejemplares sin numeración los primeros, en su impresión y distribución y los numerados emitidos posteriormente. Fenómeno que también ocurrió, como veremos más adelante, en una emisión de 1903.

Vamos a analizar este hecho, centrándonos en las tarjetas sencillas, en los siguientes casos:

Emisión para el servicio interior, con el escudo en el centro. Tirada 500.000 ejemplares.

Se conocen ejemplares sin numeración circulados en febrero de 1901, (figura 1).



Fig 1. Ejemplar sin numeración circulado de Gerona (23/2/1901) a Mainz, Alemania, (25/2/1901)

Los ejemplares circulados aparecieron con posterioridad, se conocen de junio de 1901, (figura 2).



Fig 2. Ejemplar con numeración circulado de Barcelona a Vilasar de Mar el 26 de junio de 1901

Emisión para países de la UPU. Inscripción UNION POSTAL UNIVERSAL. Tres líneas de inscripciones. Tirada 10.000 ejemplares

No se hicieron con numeración, posiblemente por su corta tirada, por que, seguramente, se distribuyeran todos antes de implantar la numeración en las tarjetas. Fueron sustituidos inmediatamente por la emisión con textos en francés. En esta emisión, de 1901, se conocen los primeros ejemplares circulados en marzo de 1901, (figura 3).



Fig 3. Ejemplar circulado el 23 de marzo de 1901

Emisión para países de la UPU. Inscripción UNION UNIVERSAL DE CORREOS. Cuatro líneas de inscripciones. Texto en francés. Tirada 600.000 ejemplares.

En esta emisión se suponía que se repetiría lo mismo que en el primer caso, es decir la distribución de una

primera tirada de ejemplares, ya impresos, sin numeración y luego, la mayor parte, con numeración.

Javier Padín, en su espléndido trabajo «LAS EMISIONES DE ENTEROS POSTALES DE ESPAÑA (1873-1973)», al estudiar y describir las tarjetas con la efigie de Alfonso XIII, «Cadete», de 1901 nos dice:

«Padín, pág. 122

El catálogo editado por Francisco del Tarré en 1920 menciona esta tarjeta sin numeración de control: el caso es que todos los coleccionistas de enteros postales de España consultados al respecto han manifestado desconocer su existencia, si bien la emisión en su día de una tarjeta doble semejante sin numeración puede inducir a pensar que quizás en su día se elaboró un cierto número de tarjetas sencillas sin numeración de control.»

En el catálogo a que hace referencia, (figuras 4 y 5), aparece la catalogación de la tarjeta citada sin numeración y con numeración.

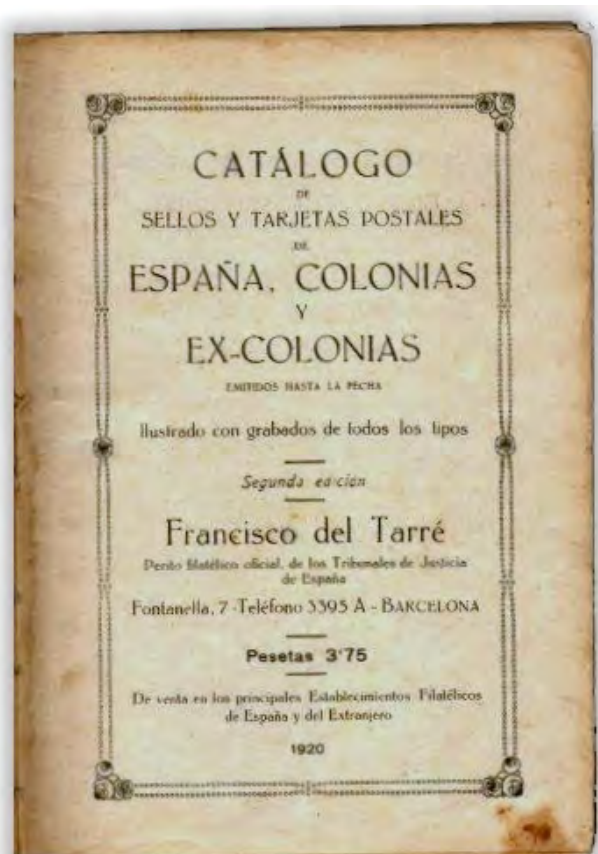


Fig 4. Catálogo «Tarré» editado en 1920.

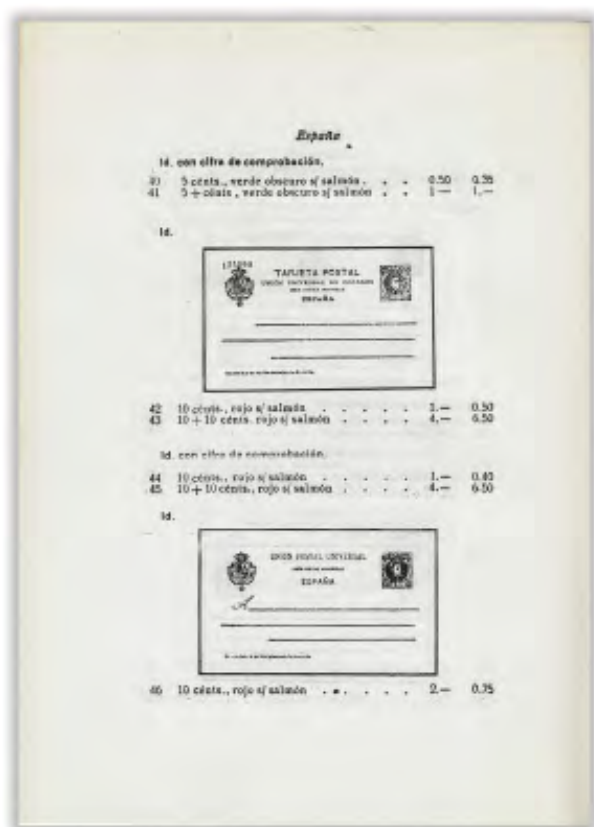


Fig. 5. Página citada del Catálogo de «Tarré»

Catálogo TARRÉ 1920

- nº 42 10cents, rojo sobre salmón
- nº 43 10+10cents, rojo sobre salmón
- id. con cifra de comprobación
- nº 44 10cents, rojo sobre salmón
- nº 45 10+10cents, rojo sobre salmón



Fig 6. Ejemplar circulado de Málaga (14/5/1901)
a Bernburg, Alemania, (19/5/1901)

El análisis de esta tarjeta lo finaliza Padín, en su libro «Enteros Postales de España (1873-1973)», 1990, en la página 117, con la frase:

«Así pues, la existencia o no de esta tarjeta sencilla carente de numeración es un enigma que seguramente se desvelará con el tiempo»

Pues bien, por fin aparece un ejemplar de esta emisión sin numeración y, como es lógico, con una circulación muy temprana: 14 de mayo de 1901, (figuras 6 y 7).

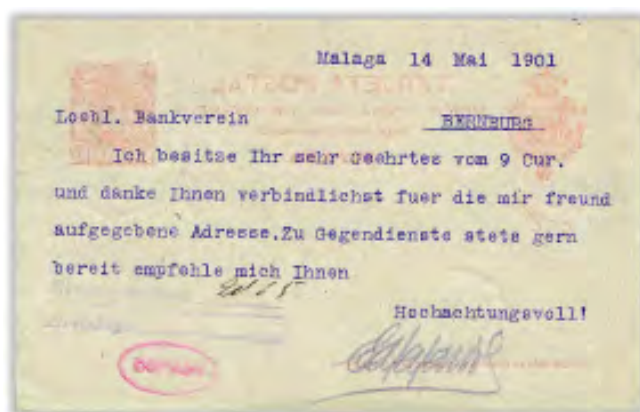


Fig. 7. Reverso de la tarjeta de la fig 6

Los ejemplares circulados, que se conocían, son más tardíos. De ellos nos dice Padín, en su obra citada:

«Puesta en circulación en el año 1901, se conocen ejemplares circulados en agosto, aunque posiblemente apareció antes de este mes, puesto que la tarjeta aparece citada, provista de numeración, por la revista profesional El Cronista de Correos de 5 de agosto de 1901, junto con otras que por aquellas fechas se emitieron « con la efigie de los nuevos sellos».-»

El primero que conocemos, actualmente, es el que aparece en la figura 8, circulado el 13 de mayo de 1901, que anticipa en varios meses las fechas anteriormente conocidas.

(Reproducido a continuación)



Fig 8 circulado de Sevilla(13/5/1901) a Berlín(18 de mayo de 1901)

Como conclusión podemos afirmar que en todas las emisiones de tarjetas de 1901 se inició la impresión y distribución de las mismas sin numerarlas, y que la implantación de la numeración, en todas estas emisiones, se realizó en el primer trimestre de ese año, siendo la distribución de las tarjetas numeradas posterior al agotamiento de las sin numeración, dándose la circunstancia de que en una de las emisiones, no dio tiempo a numerarlas

Este estudio, en el que se ha pretendido explicar cómo se inició la implantación de la numeración de control en las tarjetas postales en España ha sido posible gracias a la inestimable generosidad y colaboración de Don José Clavijo, incansable y detallista estudioso y coleccionista de los enteros postales españoles, descubridor de varias de las piezas reseñadas en este trabajo.



Siguiendo con el tema del inicio de la numeración en las tarjetas postales, como cosa curiosa, en 1903 se emitió una tarjeta para Portugal y Gibraltar que se distribuyó con y sin numeración. De esta emisión se conocen los modelos aprobados de las tarjetas doble y sencilla, ver fig 9. La fecha de una de estas aprobaciones es 19 de enero de 1901 para la tarjeta doble. Esto nos hace suponer que estas tarjetas, tras su aprobación, se imprimieron ese mismo año, 1901, al principio sin numeración y, cuando se generalizó la numeración de las tarjetas se continuó la impresión numeradas. Una vez impresas, seguramente por haber existencias de la emisión de 1893 para Portugal y Gibraltar, se debieron almacenar hasta agotar las anteriores y iniciándose su distribución en 1903.

RESUMEN

EMISIÓN	1ª CIRCULACIÓN SIN N°	CONOCIDA CON N°
Sº interior, escudo en el centro Tirada 500.000 ejemplares	25-02-1901	26-06-1901
UPU, Inscripción UNION POSTAL UNIVERSAL Tres líneas de inscripciones. Tirada 10.000 ej.	23-03-1901	—
UPU, Inscrip. UNION UNIVERSAL DE CORREOS Cuatro líneas de inscripciones. Tirada 600.000 ej.	14-05-1901	13-05-1901



Fig. 9. «Se aprueba esta muestra. Madrid 19 de Enero de 1901». Firmado «Gabriel——» Tampón «REPRESENTACIÓN DEL ESTADO EN EL ARRENDAMIENTO DE TABACOS —»



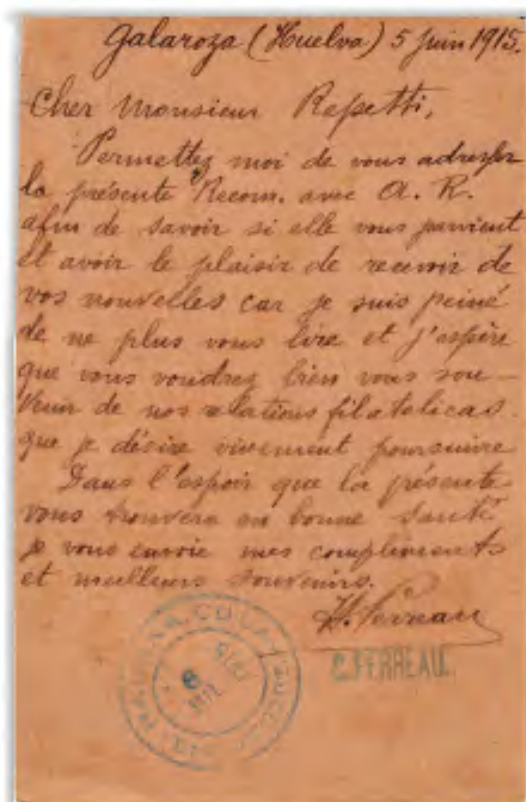
Fig. 10

Para ilustrar esta emisión he elegido la tarjeta de la figura 10 por su excepcional circulación, circulada de Galaroza (Huelva), el 9 de junio de 1915, a Holguín (Cuba), donde llega el 6 de julio del mismo año. Circuló certificada «Con Acuso-Recibo» manuscrito.

Esto mismo nos indica Carreras y Candi, en su libro *Las Tarjetas Postales en España, 1903*, que en sus páginas 88 y 89 dice:

«Aún cuando, desde 1901, estaba preparada, en los talleres nacionales, toda la emisión de tarjetas postales con sello del nuevo dibujo da Alfonso XIII, compuesta de los valores de 5 céntimos verde, , 5+5verde.... , no se habían extraído del almacén, esperando se agotaran previamente las de series anteriores.

En el mes de Enero de 1903, por terminarse las existencias de las de 5 céntimos, púsose a la venta la de 5 céntimos... »



BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

CARRERAS Y CANDI, FRANCISCO. *Las Tarjetas Postales en España*. Barcelona. 1903

PADIN VAAMONDE, FRANCISCO JAVIER. *LAS EMISIONES DE ENTEROS POSTALES DE ESPAÑA (1873 – 1973 Una guía para su estudio*. Madrid: Fundación Albertino de Figueiredo para la Filatelia, 2003. ISBN 84–931700–5–4

TARRE, FRANCISCO del. *Catálogo de Sellos y Tarjetas Postales de España, Colonias y Ex Colonias, emitidos hasta la fecha. (Segunda edición)*. Barcelona. 1920.

EL CRONISTA DE CORREOS. 5 de agosto de 1905.



THE IMPLEMENTATION OF NUMBERING IN POSTAL STATIONERY AND THE "REDISCOVERY" OF A POSTCARD WITHOUT NUMERATION

José Manuel Rodríguez y José Clavijo

In this article, the authors analyze the implementation of numbering in postal stationery in Spain, which was delayed compared to other postal items, in some cases, up to more than three years.

On the other hand, they reveal the enigma of the existence of an unnumbered postal stationery, lost for more than a hundred years and which has finally been discovered.